



01

ABADO
10
FEB. 2018

INICIA
8:00pm

SEMBLANZA

Xochitl Teófilo García, Tempaya, Estado de México, 1999.

Estudiante de Arte y Comunicación Digital en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Lerma.

A participado en la clausura de las exposiciones EAD02 - Divergencias (2017) y EAD03- Panoptes (2018), ambas realizadas en el Museo Zanbatha, ubicado en el municipio de Lerma.

Pertenece a el Colectivo Vehemencia, que se fundo en julio de 2018 y esta conformado por: Dulce Vanessa Encarnación Becerra, María de Lourdes Flores García, Viridiana Rodriguez García y Xochitl Teófilo García, que trabaja con audiovisuales, performance, cortometrajes, etc.

En 2019 participó en la “Muestra de producción visual 1” con el cortometraje “La fatalite” junto con su Colectivo Vehemencia.

CV

Xochitl Teófilo García, 1999, Tempaya, Edo.Méx, México.

2017 - () Licenciatura en Arte y Comunicación Digital

2017 Clausura EAD02 -Divergencias, Museo Zambatha, Edo.Méx, México.

2018 Concierto Examen Final UEA III, Aula de Usos Múltiples UAM-L, Edo.Méx, México.

2018 Clausura EAD03 -Panoptes, Museo Zambatha, Edo.Méx, México.

2019 Participación en la "Muestra de producción visual 1", Foro Cultural THAY, Edo. Méx, México.

TRABAJO

Título: Sombras

Autor: Xochitl Teóilo García

Fecha: 28 de noviembre de 2017

Formato: Escala de Grises

Descripción: Muchas veces no le prestamos atención a nuestra sombra, por el hecho de estar acostumbrada a ella, pero, ¿qué pasaría si un día fuera nuestra sombra la protagonista?.

Esta es una serie de 9 fotografías, donde nuestro protagonista es algo inusual e interesante.





Título: Retrato 1
Autor: Xochitl Teófilo
García
Fecha: 6 de julio de
2017

Descripción: Primer
retrato de una serie de
que nuestra cosas de la
vida cotidiana de las
personas.

Título: Detalle
Autor: Xümmí
Fecha: 22 de enero de
2018
Formato: Color





Autor: Xochitl Teófilo García

Fecha: 13 de marzo de 2018

Formato: Blanco/Negro

Descripción: Es una serie de 5 fotografías, donde se muestran partes del cuerpo en un plano detalle, que resaltan la belleza del cuerpo, sin la necesidad de mostrarse en su totalidad

Título: Tiempo

Autor: Xochitl Teófilo García

Fecha: 2018

Formato: Blanco y negro

Descripción: La misma banca en un parque en tiempos distintos que muestran el degrado que va haciendo el paso del tiempo.





Título: Eje dada

Autor: Cristian
Lopez Cuevas

María de Lourdes
Flores García

Xochitl Teófilo
García

Fecha: marzo de 2018

Programas usados:

Processing 3.3.6

Reaper

Photoshop

Descripción: Obra
interactiva, que
tiene como idea base
la corriente
dadaísta tanto en
las
imagenes que se
muestran, como en
los sonidos



Título: BC & WL

Autor: Xochitl Teófilo García

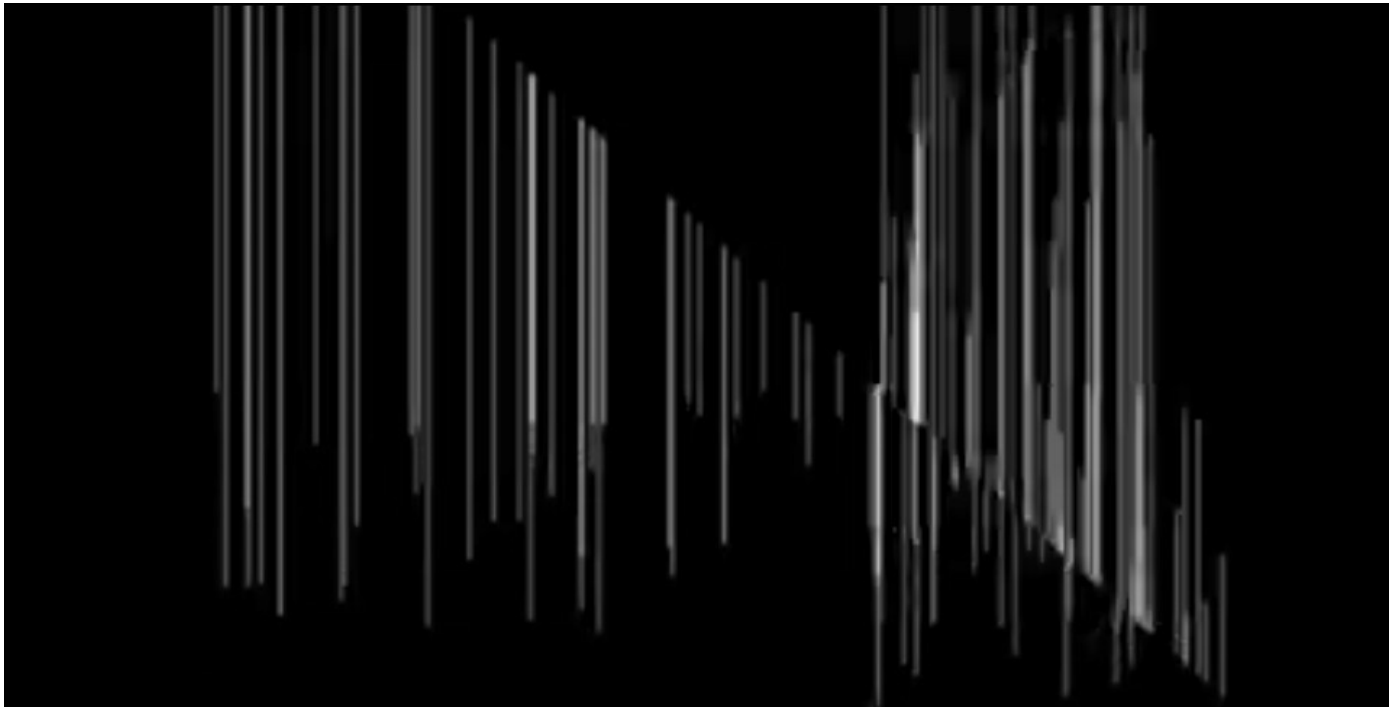
Fecha: 10 de julio de 2018

Duración: 1:01 min

Formato: Blanco/Negro

Descripción: Audiovisual, donde las imagenes fueron creadas con el programa de Processing y mapeo de datos, mientras que el sonido se hizo con Ableton Live.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=q7bntKTzVS8>





Título: ETEVLEUVNE

Autor: Xochitl Teófilo García

Fecha: 13 de julio de 2018

Duración: 4:18 min

Descripción: Es una pieza de musica experimental. Todos los sonidos que se escuchan, son el resultado de cuatro grabaciones que han sido modificadas, para obtener distintas texturas.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=_1T4x5WSgV8



Título: El Viaje

Autores: María Fernanda Ayala
Cedillo

Dulce Vanessa Encarnación Becerra

María de Lourdes Flores García

Valeria López Castillo

Viridiana Rodríguez García

Xochitl Teófilo García

Fecha: 22 de julio de 2018

Duración: 13:18 min

Formato: Blanco/Negro

Descripción: Es un cortometraje que toma como base la estética de La Jeteé, que consiste en fotografías fijas para contar la historia.

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=7R10gzjRCQ0>





Título: Mina del olvido

Autor: Xochitl Teófilo
García

Fecha: Septiembre de
2018

Formato: Color

Descripción: Minas
abandonadas despues de
haber sido explotadas
por mucho tiempo.



Título: La Fatalite

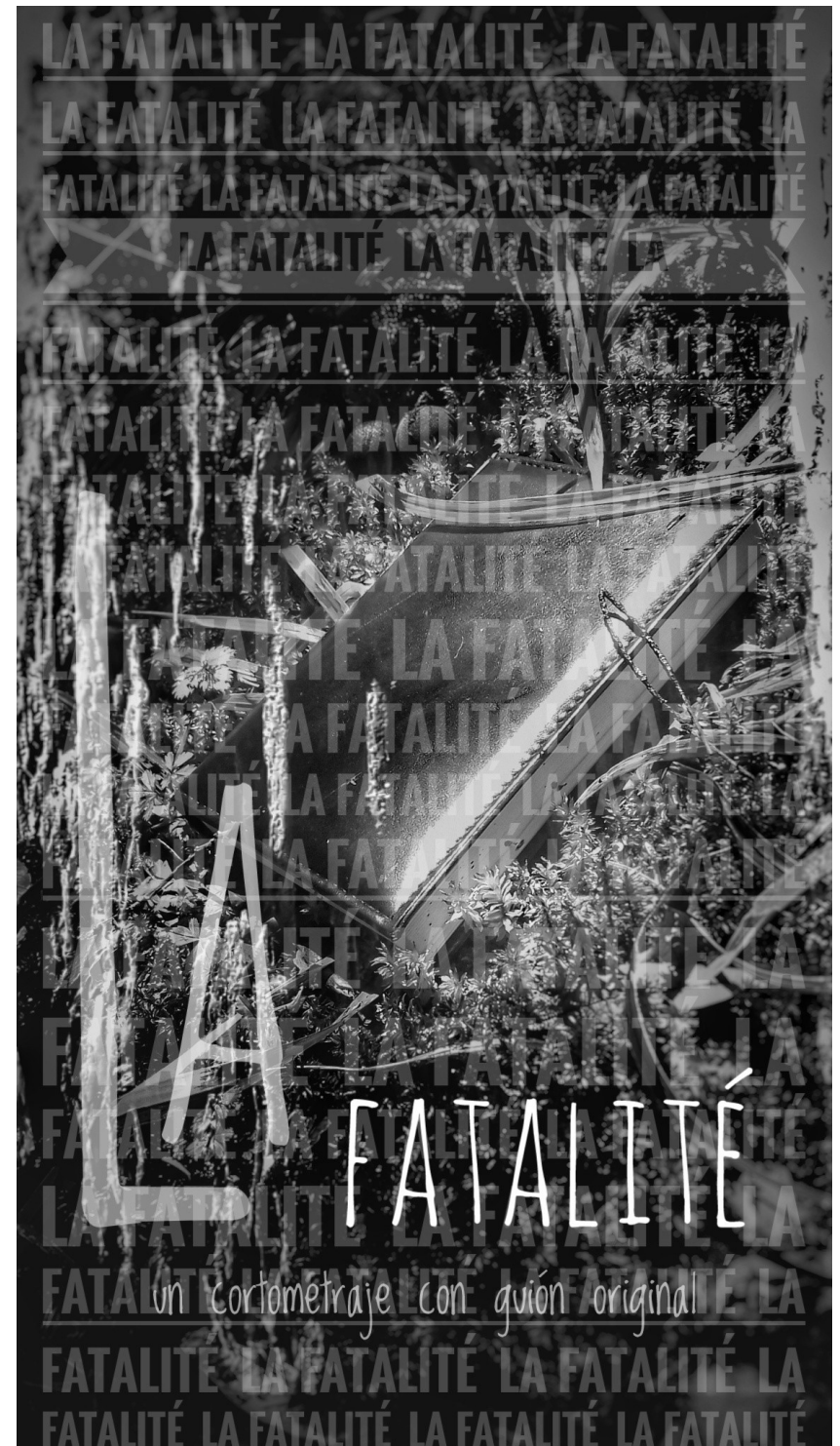
Autor: Colectivo Vehemencia

Fecha: Octubre de 2018

Duración: 5 min

Formato: Blanco/ Negro

Descripción: Cortometraje que retoma la estética de la Jeteé (fotografías fijas), con un guión original y referencias de la literatura griega. Este cortometraje se presentó en la clausura de la exposición EAD03 y en la "Muestra de producción visual 1".





Título: Rezos
Autor: Xochitl Teófilo
García
Fecha: 2018
Formato: Blanco y negro

Título: Imagina
Autor: Xochitl Teófilo
García
Fecha: 23 de marzo de
2019
Formato: Imagen a color





Título: Espejo C
Autor: Xochitl Teófilo
García
Fecha: 17 de junio de
2019
Formato: Color

Título: Ciénega Chimaliapan: Diagnostico sobre la designación de Área Natural Protegida

Autor: Alek Daniel Rodriguez Guerrero

Viridiana Rodriguez García

Xochitl Teófilo García

Fecha: Junio de 2019

Formato: Videojuego

Descripción: Las ciénegas del alto lerma en especial la ciénega Chimaliapan son lugares que se encuentran en deterioro, el objetivo de esta pieza es divulgar el estado actual de la ciénega por medio de imágenes, sonidos, un escenario y algunos datos de esta

CIENEGA

CHIMALIAPAN



HUMEDALES

MAPA DE ACTORES

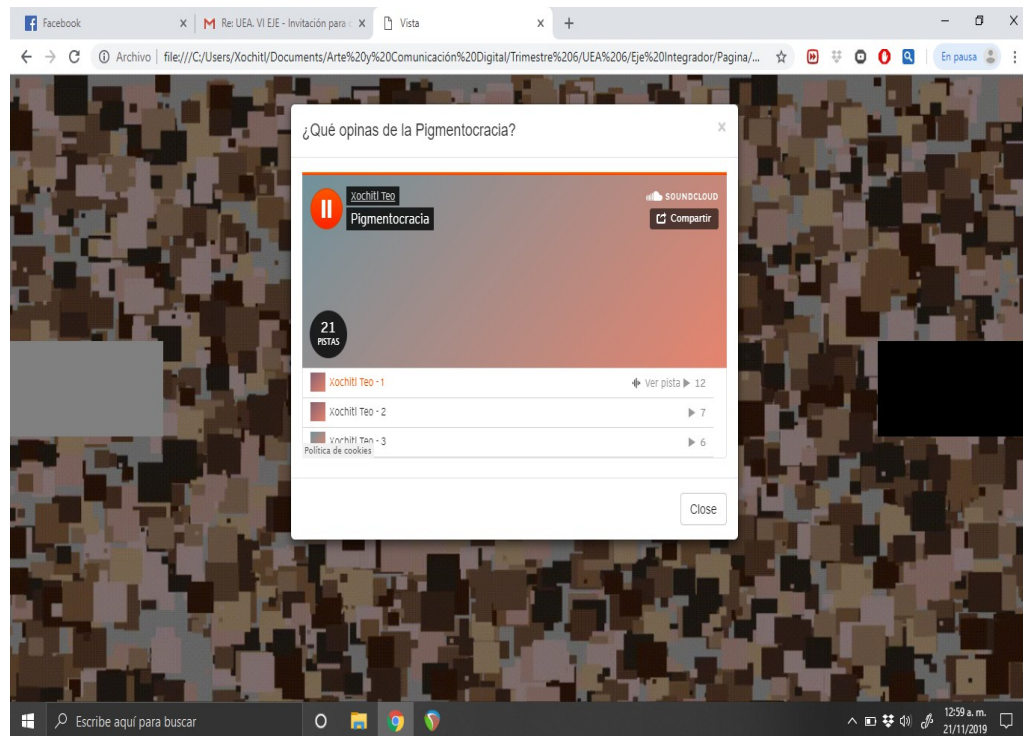
ESPACIO SONORO

DESCRIPCIÓN



Título: Pigmentocracia:
una verdad que incomoda.
Autor: Xochitl Teófilo
García
Fecha: Noviembre de 2019
Tipo: Net Art

Descripción: Es una obra que muestra resultados recabados (imagen, sonido, datos estadísticos) sobre una investigación de la pigmentocracia en México.





Título: Percipere
Autor: Xochitl Teófilo
García
María de Lourdes Flores
García
Viridiana Rodríguez
García
Fecha: 17 de marzo de
2020
Tipo: Instalación

Descripción: Es una
instalación que nace
del interés por crear
empatía, los
interactores
experimentan una
situación donde
desarrollan el papel de
un debil visual, de esa
forma priorizando sus
sentidos del tacto y
oído.

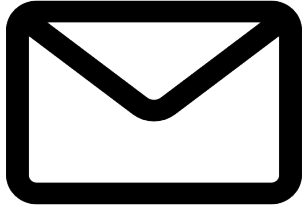
Título: Dos
Autor: Xochitl Teófilo García
Fecha: 23 de marzo de 2019
Formato: Imagen a color



CONTACTO



55 6255 3664



xolteo@gmail.com

2173073242@correo.ler.uam.mx



<https://www.facebook.com/xummi.xtg.1>

<https://www.facebook.com/xochitl.teofilogarcia.7>